



FOR KIDS

CIAK SI SCAVA!

Proiezioni dedicate a bambini e bambine di ogni età

Sabato 13 aprile

Ore 10.30

L'era dei giganti

(The Time of the Giants)

Regia: Pascal Cuissot, Francia, 52', 2020

Negli ultimi vent'anni, il numero delle nuove specie di dinosauri scoperte si è moltiplicato. Combinando le immagini 3D altamente realistiche di NHK con le evidenze paleontologiche più recenti, questo ambizioso e spettacolare documentario mostra le strategie di crescita e sopravvivenza dei dinosauri al largo delle coste del Giappone.

A misura di bambino. Crescere nell'antica Roma

Regia: Gianmarco D'Agostino, Italia, 5', 2021

Il bambino che sarà cavaliere

Regia: Gianmarco D'Agostino, Italia, 7', 2020

Il discorso di Txai Surui

(The Speech of Txai Surui)

Regia: Studenti Multimedia Project of Escola Parque, Brasile, 4', 2022



Assegnazione dei premi

Città di Gambolò, al film più votato dal pubblico
Museo Archeologico Lomellino, al film scelto dalla giuria

Ingresso libero

È gradita la prenotazione al numero di telefono:
349 89 29 645

Selezione film dall'edizione 2023 del RAM film festival

ORGANIZZAZIONE

Museo Archeologico Lomellino

Piazza Castello, Gambolò

- Selezione documentari, traduzioni, voice over e sottotitoli a cura di RAM film festival
- Referente per l'organizzazione: Stefano Tomiato (Museo Archeologico Lomellino)
- Allestimento tecnico: Camillo Alberti
- Rassegna a cura di Associazione Archeologica Lomellina, Museo Archeologico Lomellino e Comune di Gambolò in collaborazione con RAM film festival

Informazioni

Museo Archeologico Lomellino

tel. 349 89 29 645

mail: museoarcheologicolomellino@gmail.com

Comune di Gambolò

Servizi alla persona / Biblioteca Civica

tel: 0381 93 72 44

* È possibile prenotare pranzi e cene presso i seguenti esercizi a condizioni vantaggiose pronunciando la parola magica "Ciaik: si scava!":
Locanda Milano, via Roma, tel. 0381 938187
Osteria Rugantino Bistrot, via Mazzini 40, tel. 331 3805952 - 351 3680174

ARCHEO
ATTUALITÀ DEL PASSATO



Associazione
Archeologica
Lomellina



Comune
di Gambolò



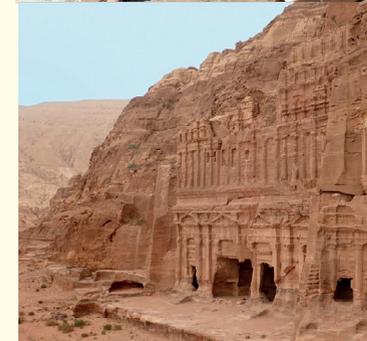
RAM
film festival
Rassegna Archeologica Italiana



Festival Internazionale cinema di archeologia,
Città di Gambolò

venerdì 12 - sabato 13 - domenica 14
aprile 2024

Castello Litta-Beccaria, Gambolò (pv)



ORGANIZZAZIONE

Museo Archeologico Lomellino - Piazza Castello, Gambolò
e **Comune di Gambolò** in collaborazione con **RAM film festival**

Venerdì 12 aprile

Ore 21.00

Apertura della manifestazione
Presentazione RAM film festival

Panorami Sommersi. Le Origini di Venezia

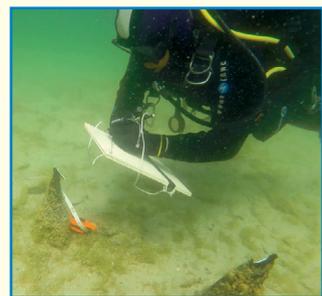
Regia: Samuele Gottardello, Italia, 52', 2023

Un viaggio nella Laguna di Venezia, alla ricerca delle radici romane della città insieme a pescatori, archeologi, artisti, subacquei e a una ragazza non vedente. Nel film, racconto archeologico e antropologico, si intrecciano in una narrazione non lineare come i canali della Laguna. Mentre le mani degli archeologi affondano nel fango e riscrivono la storia delle origini di Venezia, nell'acqua torbida si scorgono le vestigia di una civiltà scomparsa ma che si può ancora intravedere nei racconti dei protagonisti.

Memorie di un mondo sommerso

Regia: Philippe Nicolet, Svizzera, 58', 2021

Il documentario mostra la vita quotidiana dei contadini del Neolitico e dell'età del Bronzo nel territorio alpino, che dovettero già adattarsi stabilmente ai cambiamenti climatici del loro ambiente. In questi villaggi sommersi, ciò che è eccezionale è l'enorme conservazione delle vestigia, come oggetti domestici o i resti delle loro abitazioni, databili e ricostruibili con grande precisione. Nel 2011, 111 di questi paesi sono stati dichiarati Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO, nei sei Stati dell'arco alpino.



Sabato 13 aprile

Ore 16.00

Durango 550 - il sentiero dei Pueblo ancestrali

(Durango 550 - Path of the Ancestral Pueblos)

Regia: Nathan Ward, Stati Uniti, 27', 2022

Il Dipartimento dei Trasporti del Colorado, gli archeologi e le tribù native americane locali, gli Ute meridionali, gli Hopi e i Pueblo della tribù Laguna, lavorano ufficialmente insieme per scoprire gli antichi insediamenti intorno a Durango. Una collaborazione unica, un nuovo approccio che unisce scienza e credenze culturali tradizionali.



La vera storia dei pirati

(The True Story of Pirates)

Regia: Stéphane Begoin, Francia, 52', 2022

Come vivevano i pirati e chi si nasconde dietro la leggenda? Il film cerca di ricostruire la storia poco conosciuta della pirateria seguendo due indagini archeologiche: la prima nell'Oceano Indiano alla ricerca della famosa nave pirata Speaker che affondò nel 1702, la seconda a Sainte-Marie Island, dove i pirati si nascondevano e vivevano.

(Intervallo)



Dreamland - Terra dei sogni

Regia: Lucas Dye, Stati Uniti, 7', 2023

Il documentario segue le vicende del collettivo Tuumben K'ooben, con sede nello stato messicano del Quintana Roo, mentre inventa nuovi modi per preservare l'ambiente naturale e l'identità maya locale. Con lo sviluppo delle tecnologie, cresce anche la loro ambizione: decidono di creare un centro agroecologico e di conservazione su un terreno chiamato «Dreamland», terra dei sogni.

Dame e principi della preistoria

(Dames et princes de la préhistoire)

Regia: Pauline Coste, Francia, 52', 2021

Le eccezionali sepolture del Paleolitico sono ancora poco conosciute dal grande pubblico. Risalenti a 25.000 anni fa, il loro studio rivela un ornamento inatteso e di grande bellezza, e pone una domanda essenziale: chi erano questi individui sepolti con tanta cura? Attraverso diverse sepolture in Francia, nella Repubblica Ceca, in Italia e in Russia, si cercherà di comprendere meglio la Donna del Caviglione, ritrovata nel Nord Italia, che ci servirà da filo conduttore lungo tutta questa ricerca.

(Pausa cena)

Ore 21.00

Neanderthal, sulle tracce di un'altra umanità

(Neanderthal, in the Footsteps of Another Humanity)

Regia: David Geoffroy, Francia, 2022, 52'

Minacciato dall'erosione del mare e dal riscaldamento globale, il sito di Le Rozel ha restituito rare testimonianze della vita quotidiana di una comunità di Neanderthal sulla costa della Normandia circa ottantamila anni fa. Qui gli archeologi hanno riportato alla luce tremila impronte umane, che costituiscono finora il maggior ritrovamento al mondo di quel tipo per l'epoca preistorica. Le indagini proseguono portandoci indietro nel tempo, seguendo le tracce di un'umanità ormai estinta.

Spedizione Petra, sulle tracce dei Nabatei

(Expédition Pétra, sur la piste des Nabatéens)

Regia: Nathalie Laville e Agnès Molia, Francia, 2022, 52'

Da una ventina d'anni, gli archeologi cercano di trovare tracce dei Nabatei, un antico popolo arabo di mercanti, la cui storia è andata perduta. Di loro rimangono monumentali tombe scavate nella roccia, a Petra nell'attuale Giordania e nel cuore del deserto dell'Arabia Saudita, nella segreta città di Hegra. Laïla Nehmé si è posta una sfida audace: tracciare, grazie a una spedizione senza precedenti, la mitica via dell'incenso percorsa per tre secoli dai carovanieri nabatei.



Domenica 14 aprile

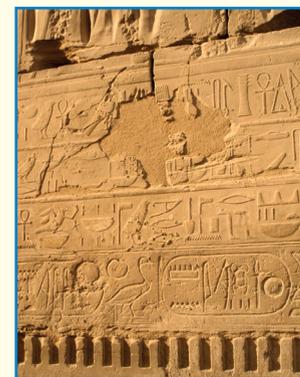
Ore 15.00

I segreti dei geroglifici. I fratelli Champollion

(Le secret des hiéroglyphes. Les frères Champollion)

Regia: Jacques Plaisant, Francia, 52', 2022

Duecento anni fa, Jean-François Champollion decifrò per la prima volta gli i geroglifici egizi, risolvendo così uno dei più grandi enigmi nella storia dell'umanità. Quello che si sa poco è che dietro a questo genio si cela un uomo nell'ombra: Jacques-Joseph, il fratello maggiore della famiglia Champollion. Uno studio recente degli archivi familiari getta nuova luce sulla loro avventura intellettuale.



Alla ricerca della musica dell'antichità

(À la recherche de la musique de l'antiquité)

Regia: Bernard George, Francia, 53', 2020-2021

Da trent'anni, grazie al contributo delle tecnologie digitali, una disciplina in rapida crescita, l'archeologia musicale, riporta in vita musiche perdute, sacre o profane, che scandivano la vita delle antiche civiltà.

Intervallo

La terra di Yrnm

Regia: Nicola Ferrari, Italia, 52', 2022

L'isola di Pantelleria, sinonimo di vacanze, passito e capperi, ospita una delle aree archeologiche più importanti del Mediterraneo. Da anni, ogni estate, più di 50 tra archeologi e studenti provenienti da tutto il mondo si recano sull'isola e riaprono gli scavi interrotti l'anno precedente. Ad accompagnare le loro attività il racconto di Sebastiano Tusa, archeologo siciliano di fama internazionale, Soprintendente del Mare e Assessore dei Beni culturali della Regione Siciliana, prematuramente scomparso.

Arte paleolitica: la nostra storia

Regia: Elisabetta Flor e Luca Scoz, Italia, 18', 2022

L'arte accompagna l'umanità fin dagli albori della sua esistenza. È un tentativo primordiale di interpretazione dell'ambiente naturale? Forse qualcosa di più. Dall'Uomo di Neanderthal ai cacciatori Sapiens dell'epoca glaciale, questo documentario traccia una linea che, dalle principali testimonianze di arte paleolitica dell'Italia nord-orientale, come le pietre dipinte del Riparo Dalmeri, sfocia nella più attuale e drammatica riflessione sul rapporto fra l'umanità e l'ambiente naturale.



Premiazioni

Selezione film dall'edizione 2023 del RAM film festival

